

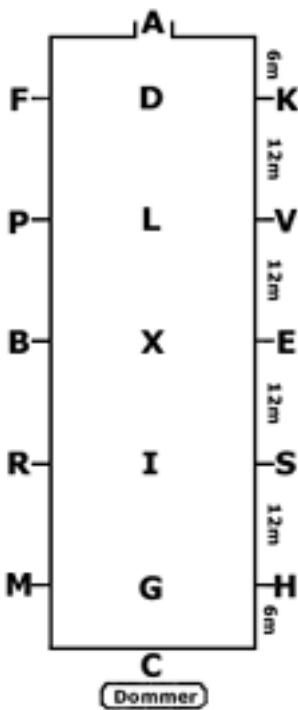
# Dressur LA 4 A

## Bane A

**Vejledende tid:**

Bane A : 5 min.

**Højeste karaktersum:**  
**340**  
**60% = 204**  
**50% = 170**



**Fradrag:**

For fejrlidning eller udeladelse af en øvelse:  
**1. gang – 2 point**  
**2. gang – 4 point**  
**3. gang – 8 point**  
**4. gang – diskvalifikation**

KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER
<b>1. AX X (C)</b>	<b>Indridning i Arbejdstrav Parade - hilsen - Samlet trav Venstre volte</b>	Ligeudretning – travens kvalitet Opstilling – tilstand – overgang
<b>2. (C)HS S</b>	<b>samlet trav Volte – 10 m</b>	Energi – takt – bæring – smidighed – bøjning – balance – korrekt og form
<b>3. SV</b>	<b>Versade, bøjet til venstre</b>	Bøjning – bæring – takt – samling – korrekt vinkel
<b>4. VKAF F-(S)</b>	<b>samlet trav Middeltrav</b>	Energi – takt – bæring – smidighed – rummelighed – holdning – tempo
<b>5. før S SHC</b>	<b>Overgang til samlet trav Samlet trav</b>	Smidighed – takt – bæring – samling Travens kvalitet
<b>6. CMR R</b>	<b>Samlet trav Volte – 10 m</b>	Takt – energi – bæring – smidighed – bøjning – balance – korrekt og form
<b>7. RP</b>	<b>Versade, bøjet til højre</b>	Bøjning – bæring – takt – samling – korrekt vinkel
<b>8. PFA A</b>	<b>Samlet trav Parade – 4 skridt tilbage – Middelskridt</b>	Travens kvalitet Omstilling – stilstand – villigt – diagonalt – ligeudrettet – korrekt antal
<b>9. AK K-P</b>	<b>Middelskridt Middelskridt for længere tøjler</b>	Energi – takt – rummelighed – afslappethed let strækning af halsen – støtte på biddet
<b>10. P(B)X</b>	<b>Middelskridt</b>	Energi – takt – rummelighed – afslappethed
<b>11. X mellem X &amp; E</b>	<b>Afkortning af skridten</b>	
<b>12. mellem X &amp; B</b>	<b>Bagpartsvending til venstre</b>	Bagbens aktivitet – stilling – energi – korrekt størrelse
<b>13.</b>	<b>Den afkortede skridt før, mellem og efter bagpartsvendingerne</b>	Bagbens aktivitet – stilling – energi – korrekt størrelse
<b>14. X(E)KAFP</b>	<b>Arbejdsgalop til venstre inkl. anspring</b>	Energi – takt – afkortning
<b>15. P P-X-S</b>	<b>Volte – 10 m Arbejdsgalop</b>	Ligeudretning – balance – præcision Energi – takt – smidighed
<b>16. SHCM</b>	<b>Kontragalop</b>	Galoppens kvalitet – bøjning – balance – korrekt størrelse og form
<b>17. M-(V) før V VK</b>	<b>Middelgalop Overgang til arbejdsgalop Arbejdsgalop</b>	Energi – smidighed – takt – bæring – stilling
<b>18. KD mellem D &amp; L LP</b>	<b>½ volte Changer galoppen gennem 3-4 travtrin ½ volte</b>	Energi – takt – rummelighed – smidighed – holdning – tempo Balance – bæring – smidighed
<b>19. PFAKV</b>	<b>Arbejdsgalop</b>	Galoppens kvalitet – bøjning – balance – smidighed – præcision – ligeudretning – samling – overgang
<b>20. V V-X-R</b>	<b>Volte – 10 m Arbejdsgalop</b>	Galoppens kvalitet – bøjning – balance – korrekt størrelse og form
<b>21. RMCH</b>	<b>Kontragalop</b>	Energi – smidighed – takt – bæring – stilling
<b>22. H-(P) før P PF</b>	<b>Middelgalop Overgang til arbejdsgalop Arbejdsgalop</b>	Energi – takt – rummelighed – smidighed – holdning – tempo Balance – bæring – smidighed
<b>23. F(A) (A) L LI</b>	<b>Arbejdsgalop Vend ad midterlinien Arbejdstrav Arbejdstrav</b>	Energi – takt – smidighed Bæring – bøjning Smidighed i overgang Ligeudretning
<b>24. I</b>	<b>Parade – hilsen Udridning i skridt for lange tøjler</b>	Overgang – opstilling – stilstand

### Karakterer for samlede indtryk

	Koefficient
<b>1. Gangarter:</b>	<b>x 2</b>
<b>2. Spændstighed:</b>	<b>Energi og smidighed (=rygsving, afskub, bæring og rummelighed) x 2</b>
<b>3. Eftergivenhed &amp; Holdning:</b>	<b>Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering x 2</b>
<b>4. Lydighed:</b>	<b>Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførsel. x 1</b>
<b>5. Rytteren:</b>	<b>Opstilling og indvirking – hjælpernes finhed og effektivitet. x 3</b>