

Dressur LA 6 B

Bane B

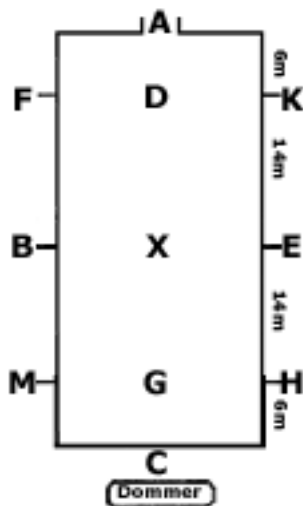
Vejledende tid:

Bane B : 5 min.

Ponyer : 5 min. 30 sek.

Højeste karaktersum:

380
60% = 228
50% = 190



| KARAKTER GRUPPE | ØVELSER | ANVISNINGER |
|--------------------------|--|---|
| 1. AX X (C) | Indridning i Arbejdstrav Parade - hilsen – arbejdstrav Venstre volte | Ligeudretning – travens kvalitet Opstilling – tilstand – overgange Travens kvalitet |
| 2. (C)HHE E | Samlet trav Volte – 8 m | Energi – takt – bæring - smidighed - bøjning – balance –størrelse og form |
| 3. EK KD | Versade, bøjet til venstre ½ volte | Bøjning – bæring - takt - smidighed - energi – samling - korrekt vinkel |
| 4. D HCM | Sidetraversade til venstre til langsiden rammes mellem E & H Samlet trav | Bøjning – bæring - takt - bagpartens placering - smidighed – energi - samling - overkrydsning - sidelænsbevægelse |
| 5. M-X-(K) | Middeltrav | Energi – takt – smidighed - rummelighed – holdning - tempo |
| 6. før K KAF | Overgang til samlet trav Samlet trav | Smidighed – takt - balance - bæring - indundergribende bagben |
| 7. F-X-(H) | Fri trav | Energi – takt – smidighed - rummelighed – friere holdning - tempo |
| 8. før H HC | Overgang til samlet trav Samlet trav | Smidighed – takt - balance – bæring - indundergribende bagben |
| 9. CMB B | Samlet trav Volte – 8 m | Energi – takt – bæring - smidighed - bøjning – balance –størrelse og form |
| 10. BF FD | Versade, bøjet til højre ½ volte | Bøjning – bæring - takt - smidighed - energi – samling - korrekt vinkel |
| 11. D MC | Sidetraversade til højre til langsiden rammes mellem B & M Samlet trav | Bøjning – bæring - takt – bagpartens placering - smidighed – energi - samling - overkrydsning - sidelænsbevægelse |
| 12. C CX | Fri skridt ½ volte (20 m) | Energi – takt – stor rummelighed - afslappethed – friere holdning |
| 13. X Mellem X & B | Samlet skridt ½ pirouette til venstre | Overgang Bagbens aktivitet – centrering - stilling - samling |
| 14. Mellem X & E | ½ pirouette til højre | Bagbens aktivitet – centrering - stilling - samling |
| 15. | Den samlede skridt før, mellem og efter ½ pirouetterne | Energi – takt – samlingsgrad |
| 16. X X(A) før A | Middelskridt ½ volte til højre (20 m) Afkortning af skridten | Energi – takt – rummelighed - afslappethed |
| 17. A | Parade – 4 skridt tilbage - Arbejdsgalop til højre | opstilling – villigt – diagonalt - ligeudrettet - korrekt antal - overgange |
| 18. AK K-X-(M) | Arbejdsgalop Middelgalop | Energi – takt – smidighed - rummelighed – holdning - tempo |
| 19. før M MC | Overgang til arbejdsgalop - forbliv i højre galop Kontragalop | Smidighed – takt – balance - indundergribende bagben Energi – smidighed – takt – bæring - stilling |
| 20. CX | ½ volte (20 m) i kontra galop | Energi – smidighed – takt – bæring - stilling –bøjning |
| 21. X | Volte til højre – 10 m (ponyer 8 m) | Galoppens kvalitet – bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form |
| 22. Omkring X | Changer galoppen gennem 2-3 skridt. | Smidighed – præcision – ligeudretning – samling - overgange |
| 23. X | Volte til venstre – 10 m (ponyer 8 m) | Galoppens kvalitet – bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form |
| 24. XA | ½ volte (20 m) i kontra galop | Energi – smidighed – takt – bæring - stilling –bøjning |
| 25. AK K-X(M) | Kontragalop Fri galop | Energi – takt – smidighed - rummelighed – friere holdning - tempo |
| 26. før M MCH | Overgang til arbejdsgalop Arbejdsgalop | Smidighed – takt – balance - indundergribende bagben – præcision |
| 27. HE EX XG | Arbejdstrav ½ volte Arbejdstrav | Overgang – travens kvalitet balance - bæring ligeudretning |
| 28. G | Parade – hilsen Udridning i skridt for lange tøjler | Overgang – opstilling - stilstand |

Fradrag:

For fejlridning eller udeldelse af en øvelse:

1. gang – 2 point
2. gang – 4 point
3. gang – 8 point
4. gang - diskvalifikation

Karakterer for samlede indtryk

| | | | Koefficient |
|---|--|--|--------------------|
| 1. Gangarter: | Rentakede, frigjorte & regelmæssige | | x 2 |
| 2. Spændstighed: | Energi og smidighed (=rygsving, afskub, bæring og rummelighed) | | x 2 |
| 3. Eftergivenhed & Holdning: | Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering | | x 2 |
| 4. Lydighed: | Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse. | | x 1 |
| 5. Rytteren: | Opstilling og indvirkning – hjælpernes finhed og effektivitet. | | x 3 |