

# Dressur LB 1 A

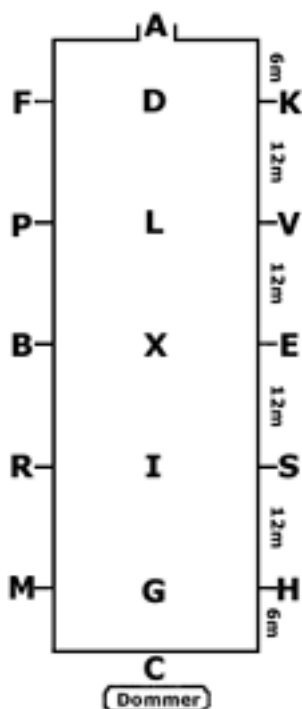
## Bane A

### Vejledende tid:

Bane A : 5 min.

### Højeste karaktersum:

270  
60% = 162  
50% = 135



KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER
1. AX X (C)	<b>Indridning i Arbejdstrav</b> <b>Parade - hilsen - Arbejdstrav</b> (1-2 skridt før og efter parade er tilladt) Højre volte	Ligeudretning – travens kvalitet Opstilling – tilstand – overgange Travens kvalitet
2. (C)MR R RP	Arbejdstrav <b>Volte - 12 m</b> Arbejdstrav	Energi – takt – smidighed - Bøjning – balance – korrekt størrelse - cirkelrunde form
3. PL L-M mellem M & C	1/2 volte <b>Trav med øget skridtlængde, letridning tilladt</b> <b>Overgang til arbejdstrav</b>	Takt – energi – rummelighed - smidighed Smidighed – takt - balance
4. CHS S SV	Arbejdstrav <b>Volte - 12 m</b> Arbejdstrav	Energi – takt – smidighed - Bøjning – balance – korrekt størrelse - cirkelrunde form
5. VL L-H mellem H & (C)	1/2 volte <b>Trav med øget skridtlængde, letridning tilladt</b> <b>Overgang til arbejdstrav</b>	Takt – energi – rummelighed - smidighed Smidighed – takt - balance
6. før C (C) mellem G & I	<b>Middelskridt</b> Vend ad midterlinien <b>Schenkelvigning for højre schenkel til mellem B &amp; P, forsæt i middelskridt til P.</b>	Overgangens smidighed Villighed – stilling – energi - ligeudretning
7. (på diagonal) P-K K (A)	<b>Middelskridt for længere tøjler</b> <b>Gradvis afkortning af tøjlerne</b> Vend ad midterlinien	Takt – energi – rummelighed - letstrækning af halsen – støtte på biddet
8. mellem D & L	<b>Schenkelvigning for venstre schenkel til mellem B &amp; R, forsæt i middelskridt til R.</b>	Villighed – stilling – energi - ligeudretning
9. R mellem C & H	<b>Arbejdstrav</b> <b>Arbejdsgalop til venstre</b>	Balance – smidighed - præcision Ligeudretning – balance - Lydighed
10. HE E  EKAF	Arbejdsgalop <b>Volte 15 m</b>  <b>Arbejdsgalop</b>	Energi – takt – smidighed - Bøjning – balance – korrekt størrelse - cirkelrunde form
11. F-(S) før S	<b>Galop med øget springlængde</b> <b>Overgang til arbejdsgalop</b>	Energi – takt – rummelighed - smidighed
12. SHC(M) mellem C & M	Arbejdstrav <b>Arbejdsgalop til højre</b>	Travens kvalitet Ligeudretning – balance - Lydighed
13. MB B  BFAK	Arbejdsgalop <b>Volte 15 m</b>  <b>Arbejdsgalop</b>	Energi – takt – smidighed - Bøjning – balance – korrekt størrelse - cirkelrunde form
14. K-(R) før R	<b>Galop med øget springlængde</b> <b>Overgang til arbejdsgalop</b>	Energi – takt – rummelighed - smidighed
15. RMC C før C	Arbejdstrav <b>Volte – 20 m – letridning med gradvis forlængelse af tøjlerne. Tag gradvis tøjlerne igen og ved C nedsidning.</b>	Takt – rummelighed – ryggens hvælving - fremad søgning – støtte på biddet
16. CHE EX XI	<b>Arbejdstrav</b> 1/2 volte <b>Arbejdstrav</b>	Energi - takt – smidighed - bøjning - balance Ligeudretning
17. I	<b>Parade – hilsen</b> (1-2 skridt før parade tilladt) <b>Udridning i skridt for lange tøjler</b>	Overgang – opstilling - stilstand

### Fradrag:

For fejlridning eller udeldelse af en øvelse:

1. gang – 2 point
2. gang – 4 point
3. gang – 8 point
4. gang – diskvalifikation

## Karakterer for samlede indtryk

			<b>Koefficient</b>
<b>1. Gangarter:</b>	<b>Rentakede, frigjorte &amp; regelmæssige</b>		<b>x 2</b>
<b>2. Spændstighed:</b>	<b>Energi og smidighed (=rygsving, afskub, bæring og rummelighed)</b>		<b>x 2</b>
<b>3. Eftergivenhed &amp; Holdning:</b>	<b>Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering</b>		<b>x 2</b>
<b>4. Lydighed:</b>	<b>Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse.</b>		<b>x 1</b>
<b>5. Rytteren:</b>	<b>Opstilling og indvirkning – hjælpernes finhed og effektivitet.</b>		<b>x 3</b>