

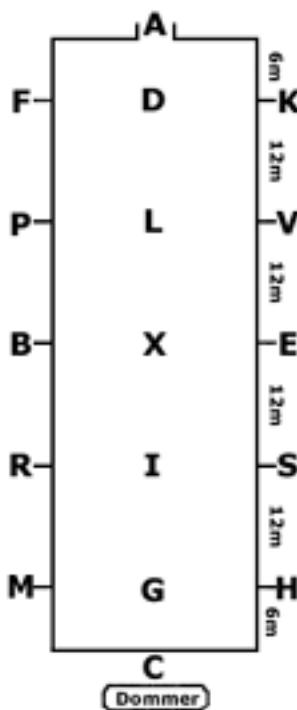
# Dressur LB 3 A

## Bane A

**Vejledende tid:**

Bane A : 5 min.

**Højeste karaktersum:**  
**290**  
**60% = 174**  
**50% = 145**



KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER
<b>1. AX</b>	<b>Indridning i Arbejdstrav</b>	Ligeudretning – travens kvalitet
<b>X</b>	<b>Parade - hilsen - Arbejdstrav</b> (1-2 skridt før og efter parade er tilladt) Højre volte	Opstilling – tilstand – overgang Travens kvalitet
<b>(C)</b>		
<b>2. (C)M(R)</b>	<b>Arbejdstrav</b>	Takt – energi – smidighed
<b>(R)</b>	<b>Højre om</b>	Bøjning – balance – korrekt størrelse - cirkelrunde form
<b>I</b>	<b>Volte til højre – 12 m</b>	Bøjning – balance – korrekt størrelse - cirkelrunde form
<b>3. I</b>	<b>Volte til venstre – 12 m</b>	Bøjning – balance – korrekt størrelse - cirkelrunde form
<b>(S)</b>	<b>Venstre om</b>	
<b>S(V)</b>	<b>Arbejdstrav</b>	
<b>4. (V)</b>	<b>Venstre om</b>	
<b>L</b>	<b>Parade – 5 sek. - arbejdstrav</b> (1-2 skridt før og efter parade er tilladt) Højre om	Opstilling – tilstand – overgang
<b>(P)</b>		
<b>5. (P)FAKV</b>	<b>Arbejdstrav</b>	Energi – takt – smidighed
<b>6. V-(M)</b>	<b>Trav med øget skridtlængde</b>	Takt – energi – rummelighed - smidighed
<b>før M</b>	<b>Overgang til arbejdstrav</b>	Travens kvalitet
<b>MCH</b>	<b>Arbejdstrav</b>	
<b>7. H-(P)</b>	<b>Trav med øget skridtlængde</b>	Takt – energi – rummelighed - smidighed
<b>før P</b>	<b>Overgang til arbejdstrav</b>	Travens kvalitet
<b>(P)F</b>	<b>Arbejdstrav</b>	
<b>8. FA(K)</b>	<b>Middelskridt for længere tøjler</b>	Skridtens kvalitet
<b>før K</b>	<b>Afkortning af tøjlerne</b>	
<b>9. K-X</b>	<b>Schenkelvigning for venstre schenkel</b>	Villighed – stilling – energi – ligeudretning.
<b>10. X-H</b>	<b>Schenkelvigning for højre schenkel</b>	Villighed – stilling – energi – ligeudretning.
<b>11. HC</b>	<b>Middelskridt</b>	
<b>CM</b>	<b>Arbejdstrav</b>	Præcision – smidighed i overgang.
<b>M</b>	<b>Arbejdsgalop til højre</b>	Ligeudretning – præcision – balance - smidighed
<b>MR</b>	<b>Arbejdsgalop</b>	
<b>12. R</b>	<b>Volte 12 m</b>	Galoppens kvalitet – bøjning – balance – korrekt størrelse
<b>R-K</b>	<b>Arbejdsgalop</b>	
<b>Fordelt om midterlinien</b>	<b>Changer galoppen gennem 5-6 travtrin.</b>	Smidighed – præcision - balance - ligeudretning
<b>KA</b>	<b>Arbejdsgalop</b>	Galoppens kvalitet
<b>14. AF</b>	<b>Arbejdsgalop</b>	Energi – takt – smidighed
<b>FM</b>	<b>Enkelt slangelinie med toppunkt ved X</b>	Energi – takt – smidighed – bøjning – balance – slangeliniens form
<b>MCHS</b>	<b>Arbejdsgalop</b>	Energi – takt – smidighed
<b>15. S</b>	<b>Volte 12 m</b>	Galoppens kvalitet – bøjning – balance – korrekt størrelse
<b>S-(F)</b>	<b>Galop med øget springlængde</b>	Energi – takt – rummelighed
<b>før F</b>	<b>Overgang til arbejdsgalop</b>	Smidighed i overgang
<b>FA</b>	<b>Arbejdstrav</b>	Travens kvalitet
<b>17. AK</b>	<b>Arbejdsgalop</b>	Energi – takt – smidighed
<b>KH</b>	<b>Enkelt slangelinie med toppunkt ved X</b>	Energi – takt – smidighed – bøjning – balance – slangeliniens form
<b>HCM</b>	<b>Arbejdsgalop</b>	Energi – takt – smidighed
<b>18. MR</b>	<b>Arbejdstrav</b>	Smidighed i overgang
<b>RS(R)</b>	<b>Volte (20 m) – letridning med gradvis tydelig forlængelse af tøjlerne.</b>	Takt – rummelighed – ryggens hvælvning – fremad- og nedadsøgning – støtte på bidet
<b>før R</b>	<b>Gradvis afkortning af tøjlerne</b>	
<b>19. RB</b>	<b>Arbejdstrav</b>	Travens kvalitet
<b>BX</b>	<b>½ volte</b>	Smidighed – bøjning - overgang
<b>I</b>	<b>Parade – hilsen</b> (1-2 skridt før parade tilladt) <b>Udridning i skridt for lange tøjler</b>	Overgang – opstilling - stilstand

### Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang – 2 point
2. gang – 4 point
3. gang – 8 point
4. gang - diskvalifikation

### Karakterer for samlede indtryk

		Koefficient
1. Gangarter:	Rentakte, frigjorte & regelmæssige	x 2
2. Spændstighed:	Energi og smidighed (=rygsving, afskub, bæring og rummelighed)	x 2
3. Eftergivenhed & Holdning:	Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering	x 2
4. Lydighed:	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførsel.	x 1
5. Rytteren:	Opstilling og indvirkning – hjælpernes finhed og effektivitet.	x 3