

# Dressur LC 2 A & B

## Bane A eller B Ponyer skal rides på bane B

### Vejledende tid:

Bane A : 5 min.

Bane B: 4 min.

Ponyer: 4 min. 30 sek.

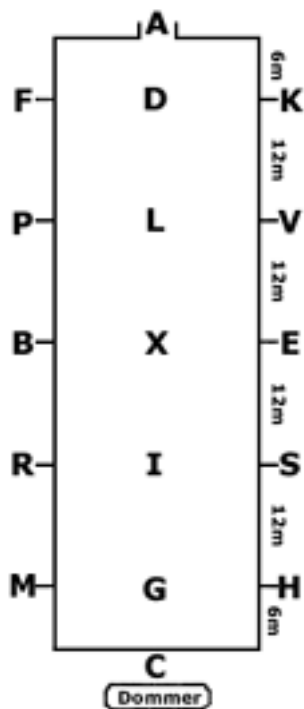
### Højeste karaktersum:

**230**

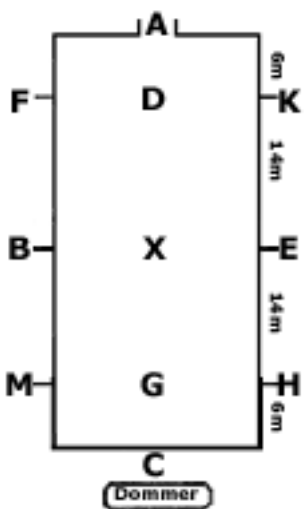
**60% = 138**

**50% = 115**

### Bane A



### Bane B



KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER
1. <b>A(X)</b> ca. ved. X (C)	<b>Indridning i Arbejdstrav</b> <b>Parade - hilsen - Arbejdstrav</b> (2-3 skridt før og efter parade er tilladt) Venstre volte	Ligeudretning - travens kvalitet Opstilling - tilstand - overgange Travens kvalitet
2. <b>(C)HE</b> <b>EBE</b> <b>EKAF</b>	<b>Arbejdstrav</b> <b>Volte - 20 m i diameter</b> <b>Arbejdstrav</b>	Energi - takt - smidighed Bøjning - balance - cirkelrunde form Travens kvalitet
3. <b>FXM</b> MC	<b>Enkelt slangelinie</b> (bane B: slangelinies toppunkt 5 m fra X) Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - slangelinies form
4. mellem <b>C &amp; H</b> <b>HE</b>	<b>Arbejdsgalop til venstre</b> <b>Arbejdsgalop</b>	Ligeudretning - balance - Lydighed Energi - takt - smidighed
5. <b>EBE</b>	<b>Volte - 20 m i diameter</b>	Galoppens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrund form
6. mellem <b>E &amp; K</b> mellem <b>A &amp; F</b>	<b>Arbejdstrav</b> <b>Middelskridt</b>	Overgangens smidighed - takt - balance
7. <b>F-X-(H)</b> før H HC	<b>Middelskridt for gradvis længere tøjler</b> Tøjlerne tages gradvis igen Middelskridt	skridtens kvalitet - let strækning af halsen - støtte på biddet Takt - energi - rummelighed - afslappethed
8. <b>CMB</b> <b>BEB</b> <b>BFAK</b>	<b>Arbejdstrav</b> <b>Volte - 20 m i diameter</b> <b>Arbejdstrav</b>	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - cirkelrunde form Travens kvalitet
9. <b>KXH</b> HC	<b>Enkelt slangelinie</b> (bane B: slangelinies toppunkt 5 m fra X) Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - slangelinies form
10. mellem <b>C &amp; M</b> <b>MB</b>	<b>Arbejdsgalop til højre</b> <b>Arbejdsgalop</b>	Ligeudretning - balance - Lydighed Energi - takt - smidighed
11. <b>BEB</b>	<b>Volte - 20 m i diameter</b>	Galoppens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrund form
12. mellem <b>B &amp; F</b> <b>(A)</b> mellem <b>D &amp; X</b>	<b>Arbejdstrav</b> <b>Vend ad midterlinien</b> <b>Middelskridt</b>	Overgangens smidighed - takt - balance Takt - energi - rummelighed - afslappethed
13. <b>X</b>	<b>Parade - hilsen</b> (2-3 skridt før parade tilladt) <b>Udridning i skridt for lange tøjler</b>	Overgang - opstilling - stilstand

### Karakterer for samlede indtryk

		Koefficient
1. <b>Gangarter:</b>	<b>Rentaktede, frigjorte &amp; regelmæssige</b>	<b>x 2</b>
2. <b>Spændstighed:</b>	<b>Energi og smidighed (=rygsving, afskub, bæring og rummelighed)</b>	<b>x 2</b>
3. <b>Eftergivenhed &amp; Holdning:</b>	<b>Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering</b>	<b>x 2</b>
4. <b>Lydighed:</b>	<b>Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse.</b>	<b>x 1</b>
5. <b>Rytteren:</b>	<b>Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet.</b>	<b>x 3</b>

### Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - 8 point

4. gang - diskvalifikation